

"جريدة المذهب الطوسي الكبرى بحق دين العترة الطاهرة" عنواننا الكبير، الجزء السادس.

في الحلقة الماضية جئتم بعنوان فرعى: "نماذج من التحريف الصارخ"، وبدأت مع الأنماذج الأولى ما يرتبط "بدعاء اللعن في خاتمة زيارة عاشوراء"، أجريت مقارنة، مقايسةً فيما بين نص زيارة عاشوراء في (كامل الزيارات)، ونص زيارة عاشوراء في (مصاحف المتهجد)، وجدنا تحريفاً لفظياً من جهة وتحريفاً معنوياً من جهة أخرى، التحريف اللغظى له سياقه، والتحريف المعنوى له سياقه..

هذا التحريف المعنوى الذى أخذ من أحدى من الشيعة في تردیده من أنَّ الأوَّلُ هُوَ قابيل في دُعاء اللعن في آخر زيارة عاشوراء، إنَّها نسخة (مصاحف المتهجد)، وهي النسخة المعتمدة في كتاب (مفاتيح الجنان):

- الأوَّلُ: هُوَ قابيل الذي قتل هايل.

- والثانى: هُوَ قيدار الذي عقر ناقة صالح.

- والثالث: هُوَ قاتل يحيى بن زكرياً.

- والرابع: هُوَ قاتل علي أمير المؤمنين صلوات الله وسلامه عليه.

المشكلة لم تقف عند هذا الحد، التحريف بهذا الاتجاه دَهَب بعيداً في الكتب الشيعية، على سبيل المثال: في كتاب (الاعتقادات) للصدوق، المتوفى سنة (٣٨١) للهجرة.

طبعه مؤسسة شمس الضحى الثقافية، الصفحة السادسة والتسعين، الصادقون هكذا يتحدث عن عقيدته في البراءة: واعتقادنا في البراءة أنها واجبة من الأوثان الأربع - هذا مصطلح معروف في ثقافة العترة، هذا المصطلح يتعدد في أحاديثهم صلوات الله عليهم، والصادقون يعرف هذا، هذا ما هو بشيء غريب على رجل قضى حياته في جمع ورصف حديث أهل البيت، نسخة ثانية وأثبتوا هذا في المتن: الأوثان الأربع - في بعض النسخ وأثبتوا هذا الذي وجوده في بعض النسخ من نسخ هذا الكتاب أثبتوه في هذه النسخة - يغوث ويغوق ونسر وهبل - هؤلاء محررون، يحرفون الكتب، يحرفون العقائد، وهؤلاء ما هم من نواب سقifica بيني ساعدة، إنهم الطوسيون اللعناء، هذا الأمر أواجهه دائماً إن لم أواجهه يومياً وأنا أتصفح الكتب، إنها أسماء أصنام قوم نوح.. في سورة نوح، الآية الثالثة والعشرين بعد البسمة: {وَقَالُوا - قَوْمٌ نُوحٌ - لَا تَدْرُنُ آلَهُتُكُمْ وَلَا تَدْرُنُ وَدًا وَلَا سُوَاعًا وَلَا يَغُوثَ وَيَغُوقَ وَنَسِرًا}، هذه أسماء أصنامهم ولها حكايات.

فهذه الأسماء التي أثبتوها في بعض نسخ كتاب الاعتقادات للصدوق تحريف، الأوثان الأربع: "الأول والثاني والثالث والرابع الذين ذُكروا في دُعاء اللعن في آخر زيارة عاشوراء" ..

- واعتقادنا في البراءة أنها واجبة من الأوثان الأربع - وجاء هذا التحريف: (يغوث ويغوق ونسر وهبل)، ومن الإناث الأربع - في الحاشية قالوا من أن الإناث الأربع في بعض النسخ الأنداد وليس الإناث، وال الصحيح هو الإناث لأن هذا مذكور في روایاتنا، وهذا الأمر لا يخفى على الصادق فهو موجود في روایاتنا وأحاديثنا.

الكافى / الجزء الثالث من طبعة دار التعارف للمطبوعات، بيروت، لبنان، الصفحة العاشر من الباب الثامن والتسعين بعد المئة: باب التعقيب بعد الصلاة والدعاء، الحديث العاشر: بسند - بسند الكليني المتوفى سنة (٣٢٨) للهجرة - عن الحسين بن ثوير وأبي سلمة السراج قالا: سمعنا أبا عبد الله - الصادق صلوات الله عليه - وهو يلعن في دبر كل مكتوبة - مكتوبة؟ يعني صلاة مفروضة في الصلوات اليومية الواجبة - أربعة من الرجال وأربعاء من النساء - هذا هو تعقيبه - فلان وفلان وفلان وفلان - ويعني الإناث لأنهن ذكرت في دُعاء اللعن في خاتمة زيارة عاشوراء - سمعنا أبا عبد الله وهو يلعن في دبر كل مكتوبة أربعة من الرجال وأربعاء من النساء فلان وفلان وفلان وفلان وفلانه - المرأتان المعروفتان في ثقافة العترة الطهرة، والمرأتان اللتان يشار إليهما في الأحاديث في الكتب الشيعية: "عاشرة وحفصة"، هذا ما هو بسر - وهندة - هندة أم معاوية - وأم الحكم أخت معاوية، هذه بنت هندة شقيقة معاوية.

فكان الإمام الصادق في تعقيبه يلعن أربعة من الرجال وأربعاء من النساء..

وهذا هو الذي يشير إليه الصادق في كتابه الاعتقادات: واعتقادنا في البراءة أنها واجبة من الأوثان الأربع ومن الإناث الأربع - أضافوا شرعاً افتاء على الصدوقي، بعد الأوثان الأربع: "يغوث ويغوق ونسر وهبل". وأما الإناث الأربع فقد حرفه إلى: "الأنداد الأربع"، من هم الأنداد؟ لا نعرف لهذا المصطلح معنى في أحاديث العترة الطاهرة، وفي بعض النسخ أضافوا شرعاً لمعنى الإناث الأربع: "اللات والعزى ومناه وشعري"، وهذا كذب وافتراء، لهذا قلت لكم بأن الحكاية التي نقلت عن الطوسي من أنها تقى لا أصدقها، لأن عملياً التحريف جاريه وإلى يومنا هذا.

هذه النسخة التي تبنتها مؤسسة شمس الضحى الثقافية لم تكن هذه العبارة موجودة فيها، أضافوها لأنهم وجدوها في نسخ أخرى، هذه خيانة للنفس.. بقية كلام الصادق: ومن جميع أشيائهم وأتباعهم وأنهم شر خلق الله - الكلام واضح.

تفسير العياشي، الجزء الثاني، طبعة مؤسسة الأعلمى، بيروت، لبنان، الصفحة الثانية والعشرين بعد المئة، الحديث الخامس والخمسين بعد المئة: عن أبي حمزة الثمالي، عن إمامنا الباقر صلوات الله عليه - الحديث طويل أذهب إلى موطن الشاهد: قلت - أبو حمزة الثمالي - ومن أعداء الله - لأن الإمام تحدث عن البراءة من أعداء الله - أصلحك الله؟ قال الإمام الباقر: الأوثان الأربع، قال أبو حمزة الثمالي: قلت من هم؟ قال: أبو الفصيل ورمع وتعتل ومعاوية ومن دان بدينهم، فمن عادى هؤلاء فقد عادى أعداء الله.

في تفسير إمامنا الحسن العسكري صلواتُ الله وسلامهُ عليه، طبعةُ ذوي القربى، الطبعةُ الأولى، قم المقدسة، الصفحة الخامسة والتسعين بعد المئتين، الحديث الحادى والسبعين بعد المئة، مما جاء فيه من ذكر الأوّلتين الأربع: (أبو الفضيل، أبو الدوّاهي، أبو الشّرور، وأبو الملاهي)، الأوّل والثانى والثالث والرابع، هذه المضامين موجودةٌ بنحوٍ واضحٍ في أحاديث العترة الطاهرة وفيما جاء من روایاتهم في تفسير فرائهم.

المشكلة هي في طبعة أخرى من طبعات هذا الكتاب، طبعة مؤسسة شمس الضحى الثقافية، الطبعة الثانية، طبعة مؤسسة الإمام الهادى صلوات الله وسلامه عليه، صفة (٣٤٠): واعتقادنا في البراءة أنها واجبة من الأوّلتين الأربع ومن الإناث الأربع ومن جميع أشياعهم وأتباعهم وأنهم شرٌ خلق الله - إلى آخر كلام الصدوق، ولكنهم وضعوا حقلين للحواشى، صحيح أنهم أشاروا إلى مصادر الروايات التي تشرح هذا المضمون ولكنهم في الوقت نفسه أيضاً أضافوا التحريرات ولم يبينوا ما اشتغلت عليه تلك الروايات ولا اعتقاد أن الناس حين تقرأ الكتاب تذهب بحث في الكتب والمصادر كي تستكشف ماذا ذكرت الكتب، فما الذي سيتفق عليه القارئ؟!

المشكلة هي في كتاب آخر من كتب الصدوق؛ الرسالة العملية التي اشتغلت على مطالب الأصول والفروع، (الهداية في الأصول والفروع)، طبعة مؤسسة الإمام الهادى صلوات الله وسلامه عليه، فحينما يصل الصدوق إلى اعتقاده في البراءة: (ويجب أن يترأّس إلى الله عزوجل المؤمن - من الأوّلتين الأربع والإناث الأربع ومن جميع أشياعهم وأتباعهم ويعتقد فيهم أنهم أعداء الله وأعداء رسوله وأنهم شرٌ خلق الله)، الكلام هو هو ما بين الخطأ والخلط وليس هناك من بيان واضح وصريح ما المراد من الإناث الأربع، ما المراد من الإناث الأربع، هذا التحرير وهذا التضليل وهذا التشوييل وهذا التجھيل لم يكن في زمان الصدوق، كلام الصدوق كان واضحًا وصريحًا، والصدوق خبر بما جاء في أحاديث العترة الطاهرة، هذا الرجل ظلم كثيراً، أتحدث عن الصدوق الذي ولد بداعي إمام زماننا، لقد حرفوا كتبته، ظاهرون التحرير واضح في كتب الصدوق، الكليني ضيّعوا كتبه لم يبق منها بين أيدينا إلا الكافي، ويبدو أن بقاءه برعية من إمام زماننا، الكافي معجزة كتب الحديث، الصدوق كتبه كثيرة جداً ضيّعوا الكثير منها وما بقي منها حرفوا ما استطاعوا أن يحرفوه، مشكلة كبيرة جدًا.

أنموذج آخر من نماذج التحرير الصارخ:

"يرتبط بالتحرير المعنوي"، ولكن تحرير معنوي واسع جدًا، والبداية من الدعاء الذي يُعرف "بدعاء أهل الشغور"، من أدعية الصحيفة السجادية. نبدأ من محمد رضا المظفر في كتابه: "عقائد الإمامية".

والذي أسميه بعقائد الأموية، محمد وأل محمد برئاء من هذه العقيدة، هذه عقائد الطوسيين..

هذا الكتاب الذي يتواجد في كثير من بيوت الشيعة لأن مراجع النجف قالوا للشيعة خذوا عقيدتكم من هذا الكتاب، طبعة مكتبة كرار السعدي، النجف الأشرف، الصفحة الثامنة والسبعين، هكذا يقول محمد رضا المظفر في هذه العقائد الأموية العباسية الطوسيّة البتريّة: وينجلي لنا حرص آل البيت على بقاء الإسلام وإن كان ذو السلطة من آل أعدائهم في موقف الإمام زين العابدين من ملوك بيته أمية وهو الموتّور لهم والمنتّهكة في عهدهم حرمة وحرمه والمحزون على ما صنعوا من أبيه وأهل بيته في واقعة كربلاء فإنه مع كل ذلك كان يدعون في سره لجيوش المسلمين بالنصر ولإسلام بالعز - أي إسلام هذا الذي كان يدعوه له الإمام السجاد صلوات الله وسلامه عليه بالسر! وما كان يُدرِيك من أن الإمام السجاد كان يدعوه بالسر؟! لا لعنة الله على دينكم وعقائلكم - وللمسلمين بالدّعة والسلامة، وقد تقدّم أنه كل سلاحه الوحيد في نشر المعرفة هو الدّعاء، فعلم شيعته كيف يدعون للجيوش الإسلامية والمسلمين - متى علم الشيعة وقال لهم ادعوا لجيوش الأمويين بهذا الدّعاء؟! إذا كنت تتحدث عن دعاء أهل الشغور فهذا الدّعاء لا علاقة له بجيوش بيته أمية يا أيها العلامة المحقق الكبير - كدعائه المعروف بدعاء أهل الشغور الذي يقول فيه - ثم يذكر مقاطع من هذا الدّعاء..

لابد أن تعرفوا لا توجد رواية على الإطلاق تقول من أن الإمام السجاد كان يدعوه في السر لجيوش بيته أمية، كذاب هذا الرجل، ولا توجد رواية أيضاً تقول من أن الإمام السجاد علم الشيعة أن يدعوه لجيوش الأمويين كذاب هذا الرجل، والمراجع من أمثاله كذابون سفلة، دعاء أهل الشغور لا علاقة له بالأمويين.. الخوئي وعمه تلميذه ميرزا جواد التبريزى مرجعان يتحدثان في هذا الكتاب (صراط النجاة في أجوة الاستفتاءات)، إنها فتاوى الخوئي في آخر عمره وفتاوی تلميذه صار مرجعاً من بعده ميرزا جواد التبريزى، الجزء الثاني، طبعة دار الصدقية الشهيدة/ الطبعة الأولى/ ١٤٣١ هجري قمري/ قم المقدسة/ قم المقدسة.. الرابعة والخمسين بعد الأربعينية/ رقم السؤال: (١٥٥٤)، سؤال يوجهه من يوجهه من مقلدي الخوئي إلى الخوئي: ما هو أفضل كتاب في أصول الدين - في العقائد - حسب رأيكم؟ وما رأيكم بكتاب (عقائد الإمامية) للشيخ المظفر رحمة الله؟ - هذا هو السؤال، الخوئي يقول: كتاب الشيخ المظفر كتاب نفيس في موضوعه، لا بأس بأن يستفاد منه.

ميرزا جواد التبريزى لم يعلق وبحسب ما قال في مقدمة الكتاب بأنه إذا كان متفقاً بالتمام والكمال مع الخوئي فإنه لا يعلق لأنه يعتمد جواب الخوئي نفسه.. إذاً عقيدة الخوئي وعقيدة ميرزا جواد التبريزى عقيدة محمد رضا المظفر، الكتاب ما هو كير حتى أقول من أن الخوئي ربما لم يجد وقتاً لقراءته بكلمه، كتاب صغير، وكذلك بالنسبة لميرزا جواد التبريزى، إذاً هذا المظفر وهذا الخوئي وهذا الميرزا جواد التبريزى يعتقدون بأن الإمام السجاد كان يدعوه في السر بدعاء أهل الشغور لجيوش الأمويين، وكذلك كان يعلم الشيعة أن يقرأوا هذا الدعاء لنصرة الجيش الأموي، كذابون هؤلاء سفلة.. وإلى مركز الأبحاث العقائدية حيث الغباء السياسي في أجل صوره.

-عرض السؤال والجواب.

السائل هكذا وجه سؤالاً إلى مركز الأبحاث العقائدية من مراكز المرجعية السياسية، السائل يقول: لقد سمعت من أحد الخطباء أن الإمام السجاد عليه السلام قد دعا إلى الجيش الأموي في دعاء أهل الشغور، فهل من الممكن ذكر تفاصيل هذه الحادثة؟ وما هو رأيك في هذه الحادثة؟

جاء الجواب: دعاء الإمام زين العابدين عام يدعوه فيه لمن يحافظ على الدولة الإسلامية من هجوم المعتدين ممن يرابط في التغور التي تقع في أطراف البلاد الإسلامية وليس فيه تأييد للدولة الأممية الباطلة - إذاً هذه الجيوش تدافع عن؟ أليس هذه الجيوش هي التي قتلت الحسين؟! هذا هو أسلوب ابن آوى في إجاباته في مركز الأبحاث العقائدية والذي أصلح عليه (مركز الأبحاث الواوية)، السائلون يسألون عن عقائد السياسي لا يحيونهم، يحيونهم بعقائد المجلسي وبعقائد الصدوق وبعقائد فلان وفلان من علماء الشيعة يخدعونهم بطريقة وياخرى، عملية التواطع وعملية مخاتلة، دعاء أهل الشغور ليس كذلك، دعاء أهل الشغور لا توجد فيه هذه المضامين، دعاء أهل الشغور دعاء خاص لفئة معينة من المؤمنين، وهذا الهراء لا معنى له أساساً - بل الدّعاء للMuslimين المخلصين الذين هدفهم حفظ البلاد الإسلامية - أين هم ي عملون في جيوش بيته أمية، أم كانت هناك جيوش تابعة للإمام السجاد تحمي تغور البلاد؟! ما هذا الهراء؟! - ولو شمل دعاؤه غير المخلصين ممن يدافعون عن البلاد الإسلامية فإنه عليه السلام ذكر من ضمن فقرات

**الدّعاء:** (اللَّهُمَّ اشْغُلِ الْمُسْتَرِكِينَ بِالْمُشْرِكِينَ) - هذا هو الغباء السياسي الواضح الصريح، هذه العبارة وردت في الدّعاء بنحو واضح لا علاقة لها بلاد المسلمين، وإنما كان الإمام يدعوه في هذه العبارة أن يشغل المشركون بالمسر��ين في بلادهم فيما بينهم.

العبارة واضحة جدًا في الصحيفة السجادية، هكذا جاء في الدّعاء: **اللَّهُمَّ اشْغُلِ الْمُسْتَرِكِينَ عَنْ تَنَاوِلِ أَطْرَافِ الْمُسْلِمِينَ** - يعني هذا في بلاد المسلمين، فيما علاقة هذه العبارة بالذين يعيشون في بلاد المسلمين من الذين يدافعون عن بلاد المسلمين؟! أطراف المسلمين يعني حدودهم يعني **نُغَورُهُمْ وَخُدُوْهُمْ بِالنَّقْصِ عَنْ تَنَقْصِهِمْ وَبَطْهُمْ بِالْفَرْقَةِ عَنِ الْاِحْتِشَادِ عَلَيْهِمْ** - كلام عن المشرکين الذين هم في بلاد المشرکين، هذا الغباء السياسي واضح هو هو الغباء الذي يظهر في الفضائيات السياسية في القنوات القضائية السياسية، وهو هو الذي يظهر في بيانات السياسي وفي أجوبته المباشرة التي يكتبها بخط يده، هناك غباء سياسي واضح وهذا مصدق من مصاديق هذا الغباء.

**سيقولون لكم:** من أن الأجوية في مركز الأبحاث العقائدية لا يكتبها السياسي.

إن لم يكن راضياً عنها فلماذا تنشر هذه الأبحاث وهذه التفاصيل ضمن موقعه الرسمي الإلكتروني؟ ألا يُعد هذا تضليلًا للناس؟ هل يجوز له أن يفعل ذلك؟! الهراء هو الهراء والخراء هو الخراء.

**عرض سؤال وجواب بخصوص أهل الشغور في موقع صادق الروحاني.**

ما جاء في كلام صادق الروحاني: وكان الإمام السجاد عليه السلام كما في الصحيفة السجادية يدعو لأهل الشغور حفظاً للوحدة وإعلاءً لكلمة، يدعو بأبلغ دعاء مشحون بالحقائق وهو بين وظيفتهم ووظيفة الحكام معهم بصورة الدّعاء - الهراء هو الهراء.

والله قدّعاء أهل الشغور لا شيء فيه من هذا، دعاء أهل الشغور له مقاصد أخرى سأبيّنها وأشرحها لكم بالتفصيل، هذا فهم الحمير..

- عرض فيديو لمراجع معاصري إنه بشير التجفيف.

**تعليق:** من أين جاءت بهذا يا أيها البشير النذير؟

عبد الرزاق المقرن في كتابه (حياة الإمام زين العابدين) / طبعة قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة الحسينية المقدسة / الطبعة الأولى/ ٢٠١٥ ميلادي / كربلاء المقدسة / صفحة (١٣٥)، يقول عبد الرزاق المقرن وهو يتحدث عن الصحيفة السجادية: ثم استعرض عليه السلام الجهاد - يتحدث عن دعاء أهل الشغور الذي هو من أدعيه الصحيفة السجادية - وعرف الأمة ما له من أهمية كبرى في الإسلام ودعا للمرابطين من أهل الشغور ولمن أعادهم وجهزهم على أن هؤلاء المسلمين أكثرهم معادين له يتربّون الفرق في الخط منه واستصاله وأهل بيته لكنه وهو الحجة الداعية إلى الصراط السوي لا يهمه إلا حفظ بيضة الإسلام وإعلاء شأنه وإنارة سبيله، فقال صلوات الله عليه: **(اللَّهُمَّ حَصْنَ تُغُورَ الْمُسْلِمِينَ يَعْزِّزْكَ وَأَيْدِ حُمَاطَاهَا يُفْتوِنُكَ وَكَثُرَ عِدَّهُمْ وَأَشَدُ أَسْلَحَهُمْ**) - إلى آخر ما جاء في الدّعاء الشريف، هو أيضًا ضمن هذه الجهة عبد الرزاق المقرن..

من المعاصرين الأحياء محمد صادق الكرباسي في دائرة المعارف الحسينية (مجمع أنصار الحسين الهاشميون)، الجزء الثاني/ طبعة المركز الحسيني للدراسات/ لندن/ المملكة المتحدة/ الطبعة الأولى/ ٢٠٠٨ ميلادي/ الصفحة السابعة والسبعين بعد الثلاثة: خامساً - وهو يتحدث في سيرة إمامنا السجاد - خامساً: إن دعاء الشغور الوا رد عن الإمام زين العابدين عليه السلام لا يمكن أن يكون عن فراغ ومن المؤسف جدًا أن الرواية لم يذكروا المناسبة، وربما ذكروها ولكن اختالتها الأيدي الأشيمية التي اغتالت الكثير من ثراث أهل البيت - لا توجد رواية تقول من أن الإمام السجاد كان يدعوه في السر لجيوشبني أمية، ولا توجد رواية تقول من أن الإمام السجاد كان يعلم شيعته ذلك، ولا توجد رواية تقول من أن دعاء أهل الشغور في الصحيفة السجادية هو لجيوش الأميين، لا يوجد شيء من هذا - و بما أن فترة إمامية زين العابدين عليه السلام - لاحظوا سررت بأمورًا حتى يصل إلى نتيجة أن الإمام السجاد دعا لجيوش الأميين - بدأت من العام ٦١ هجري واستمرت حتى عام ٩٢ هجري من جهة وأن دعاء الشغور هو دعاء يخص المرابطين على الحدود الإسلامية فاللارم علينا البحث عن الحروب التي قامت في تلك الفترة الزمنية على أطراف البلاد الإسلامية ومن خلال تتبعنا لمجريات التاريخ نجد أن الفتوحات الإسلامية بدأت حرارتها ثانية مُنذ عام ٨٠ للهجرة وذلك عبر فتوحات بلاد ما وراء النهر، وظللت الفتوحات مستمرة طيلة حياة الإمام زين العابدين عليه السلام - هذه فتوحات الحجاج وأمثال الحجاج من المجرمين - ولكن أهمها وأبرتها بل وأشدتها صرامة كانت في بلاد الغرب في الأندلس وذلك في عام ٩٢ للهجرة، ومن المحتمل جدًا أن تكون حروب المسلمين مع النصارى هناك هي من وراء دعاء الشغور هذا، ورغم تحفظ الإمام على سياسة الدولة الأموية الغاشمة إلا أنه كأبيه وجده كانوا يرثون المصلحة الإسلامية العليا ويتنا夙ون الخلافات الداخلية رغم أهميتها، والإمام زين العابدين لا يمكنه أن ينسى المقاتلين والمرابطين على أطراف الدولة الإسلامية وإن كانت قيادة الدولة غير صالحة أو غير شرعية، ومن يراجع مقاطع هذا الدّعاء يجد فيه نكهة خاصة ونبرة غير عادية حيث خرجت من قلب ملهمه على مصلحة الإسلام والمسلمين ليدعوا لصالح المقاتلين والمرابطين ويدعوا على الظالمين المتربيين بالإسلام والمسلمين - وحق الهراء البطلول هذا الكلام هراء في هراء، لا حقيقة له ولا أصل له سلطه من عند نفسه، وحاله حال الجوق..

- عرض فيديو للوايلي.

**تعليق:** الهراء هو الهراء، هذه الوثيقة هي الوثيقة السادسة والثلاثون من الحلقة الرابعة والثلاثين بعد المئة من برنامج الكتاب الناطق من مجموعة وثائق ضلال وبطريقة الوايلي.

- عرض فيديو لعلي فضل الله الابن الأكبر محمد حسين فضل الله.

**تعليق:** هذه ثقافة الهراء وثقافة الخراء وثقافة التشویل وثقافة التجهيل..

**تقويم الصائغ:**

تقويم المناسبات لعام (١٤٤٤) هجري قمري، الإصدار الحادي والعشرون، الأحداث والمناسبات في شهر شوال، اليوم الثاني والعشرين جاء في تقويم المناسبات: نجاح موسى بن نصر وطارق بن زياد في ٢١ شوال ٩١ هجري قمري، ويجيش من أهل الكوفة من دخول الأندلس، ولهذا الجيش أنشأ الإمام زين العابدين عليه السلام دعاء الشغور وهو أحد أدعيه الصحيفة السجادية - والله هذا كذب، هذه المعلومة لا وجود لها في كتبنا، ولا وجود لها في روایتنا، ولكن هذا هو الذي يجري، هذا هو الذي تُشَقَّفُ به الشيعة.

تقويم الصائغ أيضًا للتقويم اليومي؛

للتقويم اليومي الشهري ١٤٤٤ هجري - ١٤٤٥ هجري - ٢٠٢٣ ميلادي، في يوم: ٢١ شوال ١٤٤٤هـ: دخول موسى بن نصر وطارق بن زياد الأندلس بجيشه من أهل الكوفة، ولهذا الجيش أنشأ الإمام السجاد عليه السلام دعاء أهل الشغور، ٢١ شوال ٩١ هجري قمري.

سأضعُ بين أيديكم مُعطيات:

المعطى الأول: دُعاءً من أدعية إمامنا السجّاد علىبني أميّة.

في (الصحيحة السجّادية الجامعة)، علينا أن نُفَرِّق بين الصّحيفَة السجّاجيَّة الكاملة وبين الصّحيفَة السجّاجيَّة الجامعة؛ "الصّحيفَة السجّاجيَّة الكاملة كتاب دعاء كتبه إمامنا السجّاد بيده كتاب كامل"، ودُعاء أهل الشّغور أحد أدعية هذه الصّحيفَة السجّاجيَّة الكاملة التي كتبها إمامنا السجّاد بقلمه، علماء الشّيعة جمعوا أدعيَة الإمام السجّاد التي هي لَيْسَت في الصّحيفَة السجّاجيَّة الكاملة، وهي أدعيَة كثيرة، الحر العاملِي جمَع مجموَعَةً من الأدعية وسماها الصّحيفَة السجّاجيَّة الثانية، وجاء بعد ذلك صاحب رياض العلَماء عبد الله أفندي الاصفهاني فجمع أدعيَة أخرى في كتاب وعنونه بالصّحيفَة السجّاجيَّة الثالثة، وجاء المحدث النوري وكتب الصّحيفَة السجّاجيَّة الرابعة، وجاء محسن الأمين العاملِي وكتب الصّحيفَة السجّاجيَّة الخامسة، وجاء ملا صالح المازندراني وكتب الصّحيفَة السجّاجيَّة السادسة، وهناك يقولون ثامنة، لكن الصحائف المعروفة التي بين أيدينا من الصّحيفَة الأولى إلى الصّحيفَة الخامسة، مؤسسة الإمام المهدى للتحقيق والطباعة والنشر جمعوا هذه الصحائف في صَحيفَة واحدة وأطلقوا عليها عنوان (الصّحيفَة السجّاجيَّة الجامعة)، هذا الدُّعاء ليس من أدعيَة الصّحيفَة السجّاجيَّة الكاملة وإنما من أدعية الصّحيفَة السجّاجيَّة الجامعة التي جمعت فيها مؤسسة الإمام المهدى في قم المقدسة بين الصّحيفَة السجّاجيَّة الكاملة وبقيَة الصحائف التي جمعها علماء الشّيعة، وهذا الدُّعاء ليس من أدعية إمامنا السجّاد يدعوه على بنى أميّة ساقاً جوابَ منه: اللهم وقد شملتنا ربِّيَّةُ الفتن وأسْتوَتَ عَلَيْنَا عَشَوَةُ العَيْدَةِ وَفَارَعَنَا الدَّلَلَ وَالصَّعَارَ وَحَكَمَ في عبادك غير المآمدون على دينك هؤلاء هُم الْمُمْوَيْنَ الْلَّعْنَاءَ - قَاتَبَزَ أُمُورَ آلِ مُحَمَّدٍ مَنْ نَقَضَ حُكْمَكَ وَسَعَى في تَلَفِّ عبادك الْمُؤْمِنِينَ فَجَعَلَ فَيْتَنَا مَعْنَمًا وَأَمَانَتَنَا وَعَهْدَنَا مِيرَاتًا، وَأَسْتَرَبَتِ الْمَلَاهِيَّ وَالْمَعَاذِفَ وَالْكَبَارَاتَ - آلاتُ الْمُوسِيقِيِّ - بِسِمِ الْأَرْمَلَةِ وَالْمُسْكِنِينَ، فَرَتَّعَ في مَالِكَ مَنْ لَا يَرْعِي لَكَ حُرْمَةَ، وَحَكَمَ في أَبْشَارِ الْمُسْلِمِينَ أَهْلَ الذَّمَّةِ قَلَّا ذَائِنَ يَدُودُهُمْ عَنْ هَلْكَةَ وَلَا رَاحَمَ يَنْظَرُ إِلَيْهِمْ بِعِينِ الرَّحْمَةِ وَلَا دُوْشَقَاعَةَ يَشْفَعُ لَدَّاتِ الْكَيدِ الْعَرَى مِنَ الْمُسْغَبَةِ، فَهُمْ أَهْلُ ضَرَعٍ وَضَيَاعٍ وَلَسَرَاءٍ مَسْكَنَةَ وَخَلْفَاءَ كَابَةَ وَذَلَّةَ - قَهْمُ أَهْلُ ضَرَعٍ وَضَيَاعٍ وَذَلَّةَ - هُولَاءُ الْخَلْفَاءُ أَهْلُ ضَرَعٍ يَمْلَكُونَ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ مَا يَمْلَكُونَ، وَهُدُوْنَ كَانُوا هُوَ الْإِقْتَصَادُ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ فَهُمْ أَهْلُ ضَرَعٍ وَضَيَاعٍ وَلَسَرَاءٍ مَسْكَنَةَ - مَسْكَنَةَ مَذَلَّتِهِمْ وَطَاعُتِهِمْ لِلشَّيْطَانِ - وَخَلْفَاءَ كَابَةَ وَذَلَّةَ، اللَّهُمْ وَقَدْ اسْتَحْصَدَ زَرْعُ الْبَاطِلِ وَبَلَغَ نُهْيَتَهُ وَاسْتَحْكَمَ عَمَودُهُ وَخَرَفَ وَلَيْدُهُ وَوَسَقَ طَرِيدَهُ وَضَرَبَ بِجَرَانِهِ اللَّهُمْ فَأَتْجَحْ لَهُ مِنَ الْحَقِّ يَدَّا حَاصِدَةَ تَصْرُعُ بِهَا قَائِمَهُ وَسُوقَهُ وَتَجْتَثِّسُ سَنَاهُ وَتَجْدُعُ مَرَاغِمَهُ لِيُنَظَّرَ إِلَيْهِ يَقْبِيَحُ حَلْيَتَهُ وَيَظْهَرُ الْحَقُّ بِحُسْنِ صُورَتِهِ، اللَّهُمْ وَلَا تَدْعُ لِلْجَوْرِ دَعَامَةً إِلَّا قَصَمْتَهَا وَلَا جُنَاحَةَ مُجْتَمِعَةً إِلَّا فَرَقْتَهَا وَلَا قَائِمَةَ إِلَّا خَفَضْتَهَا وَلَا رَايَةَ إِلَّا نَكَسْتَهَا - فَهَلْ يَدْعُونَ لِرَايَاتِ الْأَمْوَيْنِ؟! مِنْ طَيْحِ اللَّهِ حَكْمَ وَصَحْمِ اللَّهِ وَجْهَهُمْ - وَحَطَّطُتَهَا، وَلَا خَرَاءَ إِلَّا أَبْدَتَهَا، اللَّهُمْ وَكَوَرَ شَمْسَهُ وَأَطْفَلَ نُورَهُ وَأَمَّ بِالْحَقِّ رَأْسَهُ - وَأَمَّ بِالْحَقِّ؛ اضْرِبُهُ شَدِيدَ الضَّرِبِ عَلَيْ رَأْسِهِ - وَفَضَّلَ جِيُوشَهُ وَأَرْعَبَ قُلُوبَ أَهْلِهِ وَأَرْبَأَ أَنْصَارَ الْجَوْرِ عَبَادِيْدَ بَعْدَ الْأَلْفَةَ - "عَبَادِيْدَ"؛ مُشَتَّتِيْنَ مُقَسِّمِيْنَ - وَشَتَّى بَعْدَ اجْتِمَاعِ الْكَلْمَةِ وَمَقْمُومِيِّ الرُّؤُوسِ بَعْدَ الظَّهُورِ عَلَى الْأَدَمَةِ، اللَّهُمْ وَأَسْفَرْ لَنَا عَنْ نَهَارِ الْحَقِّ وَالْعَدْلِ وَأَرْتَاهُمْ سَرْمَدًا وَأَهْفَطْلَ عَلَيْنَا بَرَكَتَهُ وَأَدَلَّهُ مِنْ نَاوَاهُ وَعَادَاهُ وَأَوْضَحَ بِهِ فِي عَسْقَ الْلَّيْلِ الْمُحَلَّمِ وَبِيَمِ الْحَيَّةِ الْمُدَلَّمِ، اللَّهُمْ وَأَحْبَيْنِي بِالْأَرْضِ الْمَيِّتَةِ وَاجْمَعَ بِهِ الْأَهْوَاءِ الْمُتَرْفَقَةِ وَأَقْمَ بِهِ الْحُدُودَ الْمُعَطَّلَةِ وَأَسْبَبَ بِهِ الْأَحْكَامَ الْمُهَمَّةَ، اللَّهُمْ وَأَشْبَعَ بِهِ الْخَمَاصَ الْسَّغَبَةَ وَأَرْحَمَ بِهِ الْأَبْدَانَ الْلَّعْبَةَ - "اللَّغْيَةُ"؛ الْمُتَعَبَّةُ، وَالسَّغَبَةُ؛ الْجَائِعَةُ، هَذَا هُوَ الدُّعَاءُ الَّذِي كَانَ الْإِمَامُ السَّجَادُ يَرِيدُ مِنَ الشَّيْعَةِ أَنْ يَدْعُو بِهِ، هَذَا هُوَ مَنْطَقُ زِيَارَةِ عَاشُورَاءِ، زِيَارَةِ عَاشُورَاءِ كَانَتْ مُوجَدَةً زَمَانَ إِمامَنا السَّجَادِ، هَذَا دُعَاءُ إِمامَنا السَّجَادِ عَلَى الْأَمْوَيْنِ، الْمُضَامِينَ الْمُوجَدَةُ فِي هَذَا الدُّعَاءِ الْأَهْلِيِّ الْمُتَضَامِنُ لِمَجْمَعِ الْمُوجَدَةِ فِي الدُّعَاءِ الْأَهْلِيِّ الْمُتَضَامِنُ لِلشَّغُورِ، فَكِيفَ يَكُونُ هَذَا؟!

المعطى الثاني: هُنَاكَ حَقِيقَةٌ غَائِبَةٌ عَنِ الثَّقَافَةِ الشَّيْعِيَّةِ لِمَاذَا؟ لَأَنَّ الطَّوْسِيَّينَ وَضَعُوا مَعَارِفَ أَهْلِ الْبَيْتِ جَانِبًا وَهُمْ لَا يَفْقَهُونَ شَيْئًا مِنْهَا، لَبَدَّ أَنْ تَعْرِفُوا مِنْ أَنَّ الصّحيفَةِ السجّاجيَّةِ لَمْ تَكُنْ الأدعيةُ فِيهَا قَدْ كُتِّبَتْ بحسبِ المناسباتِ، الصّحيفَةِ السجّاجيَّةِ كَتَبَهَا الإمامُ مَرَّةً وَاحِدَةٍ لِمَاذَا؟ الصّحيفَةِ السجّاجيَّةِ كَتَبَ دُعاءً يُمْثِلُ فِي مَضَامِينِهِ بِرَنَامِجاً لِتَأْسِيسِ مجَمِعٍ شِيعِيٍّ، هَذَا الْمَجَمِعُ الشِّيعِيُّ كَانَ يُفْتَرُضُ أَنْ يَكُونَ لَكَنَّهُ مِنْ يَكُنْ، مِنْ يَتَحَقَّقِ..

يُكْتَبُونَ عَلَى سَبِيلِ المَثَالِ: (دُعَاؤُهُ لِأَبُويهِ)، الْإِمَامُ السَّجَادُ يَدْعُو لِأَبُويهِ مِنْ أَدْعِيَةِ الصّحيفَةِ السجّاجيَّةِ، الْعَنْوَانُ هَكَذَا: (دُعَاؤُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِأَبُويهِ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ)، لِلْحُسَنِ وَلَمَّا هُوَ الْطَّاهِرَةُ، الْإِمَامُ هَكَذَا يَقُولُ: اللَّهُمْ وَمَا مَسَهُمَا مِنِّي مِنْ أَذَى - فَهَلْ كَانَ الْإِمَامُ السَّجَادُ مَعَ مُرْضِعَتِهِ وَلَيْسَ مَعَ أَمِهِ مَا كَانَ يُوَاكلُهَا لِمَاذَا؟ الْإِمَامُ السَّجَادُ يَقُولُ: فَإِنِّي أَخْشَى أَنْ أَمْدُدَ يَدِي إِلَى لُقْمَةِ كَانَتْ قَدْ وَقَعَتْ عَيْنَهَا عَلَيْهَا تُرِيدُ أَنْ تَتَنَاهُلَّهَا، أَيْ خُلُقُ هَذَا؟! - أَوْ خَلَصَ إِلَيْهِمَا عَنِي مِنْ مَكْرُوهٍ أَوْ ضَاعَ قَبْلَهُمْ أَوْ فَاجَعَهُمْ حَطَّةً لِدُنُوبِهِمَا - فَهَلْ لِلْحُسَنِ مِنْ دُنُوبٍ؟! - وَعَلَوْا فِي درَجَاتِهِمَا وَزَيَادَةً فِي حَسَنَاتِهِمَا، يَا مُبْدِلَ السَّيِّئَاتِ يَأْسِعَافَهَا مِنَ الْحَسَنَاتِ، اللَّهُمْ وَمَا تَعْدَيَا عَلَيْ فِيهِ مِنْ قَوْلٍ - هَلْ تَعَدُّ الْحُسَنَاتِ عَلَى السَّجَادِ يَقُولُ؟! نَحْنُ نَتَحَدَّثُ عَنْ أَنْهَا مَعْصَومِينَ!! يَا أَيُّهَا الشِّيعَةُ الْمُؤْمِنُونَ!! يَا أَيُّهَا الْمَجَمِعُ شِيعِيٌّ يُفْتَرُضُ أَنْ يَكُونُ، مَاذَا نَصْنَعُ لِهُؤُلَاءِ الْحُسَنِ مِنْ مَرَاجِعِ الطَّائِفَةِ الْكَرَامِ؟!

في (مفاتيح الجنان)، الدُّعَاءُ مَرْوِيٌّ عن الإمام الحجة ومن أدعية عصر الغيبة الكبرى: اللَّهُمْ أَرْزُقْنَا تَوْفِيقَ الطَّاعَةِ وَبَعْدَ الْمَعْصِيَةِ وَصَدَقَ النِّيَّةِ وَعَرْقَانَ الْحُرْمَةِ وَأَكْرِمَنَا بِالْهُدَى وَالْاسْتِقَامَةِ وَسَدَّ الْأَسْتِنَتَنَا بِالصَّوَابِ وَالْحُكْمَةِ وَأَمْلَأْنَا بِالْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ وَطَهَرْ بُطُونَنَا مِنَ الْحَرَامِ وَالشَّبَهَةِ وَأَكْفَفَ أَيْدِينَا عَنِ الظُّلْمِ وَالسُّرْقَةِ وَأَغْضَضَ أَبْصَارَنَا عَنِ الْفُجُورِ وَالْخَيْانَةِ وَاسْدَدَ أَسْمَاعَنَا عَنِ الْلَّغُوِ وَالْغَيْبَةِ - هَذَا مَا يَرِيدُ بِنَا.

إِلَى طبقاتِ الْمَجَمِعِ: وَنَفَضَلُ عَلَى عَلَيْمَانَا بِالْزَهْدِ وَالنَّصِيْحَةِ وَعَلَى الْمُتَعَلِّمِينَ بِالْجَهْدِ وَالرَّغْبَةِ وَعَلَى الْمُسْتَعِمِينَ بِالاتِّبَاعِ وَالْمَوْعِدَةِ وَعَلَى مَرْضِيِّ الْمُسْلِمِينَ بِالشَّفَاءِ وَالرَّاحَةِ وَعَلَى مَوْتَاهُمْ بِالرَّأْفَةِ وَالرَّحْمَةِ وَعَلَى مَشَايِخِنَا بِالْأَوْقَارِ وَالسَّكِينَةِ وَعَلَى الشَّيَّابِ بِالإِثَابَةِ وَالْتَّوْبَةِ وَعَلَى النِّسَاءِ بِالْحَيَاةِ وَالْعَفَةِ وَعَلَى الْأَغْيَاءِ بِالْتَّوَاضُعِ وَعَلَى الْفُقَرَاءِ بِالصَّبَرِ وَالْقِنَاةِ - هَذِهِ طبقاتُ الْمَجَمِعِ الَّذِي كَانَ يُفْتَرُضُ أَنْ يَكُونَ، نَسْتَمِرُ: وَعَلَى الْعَزَّةِ بِالنَّصْرِ وَالْغَلْبَةِ - هُوَلَاءُ غَرَّاً حَقَّ، رَايَاتُ حَقٍّ، لَوْ كَانَ هَذَا الْمَجَمِعُ مَوْجَدًا فَهَذَا الْمَجَمِعُ يَحْتَاجُ إِلَى قُوَّةٍ عَسْكَرِيَّةٍ، دُعَاءُ أَهْلِ الشَّغُورِ لِهُؤُلَاءِ، هَذَا الدُّعَاءُ لِمَجَمِعٍ كَانَ يُفْتَرُضُ أَنْ يَكُونَ، فِي زَمَانِ الْغَيْبَةِ الْكَبِيرِ كَانَ مُخْطَطًا لِلْمَجَمِعِ الشِّيعِيِّ أَنْ يَكُونَ هَذَا، وَلَكَنَ الشَّيْعَةَ غَدَرَوْ، الصّحيفَةِ السجّاجيَّةِ الإِمَامُ السَّجَادُ وَضَعَهَا لِهُذَا الْمَجَمِعِ الَّذِي سِيَكُونُ فِي زَمَانِ الْغَيْبَةِ الثَّانِيَةِ، وَهُنَاكَ قَرَائِنُ فِي الصّحيفَةِ السجّاجيَّةِ تُشَيرُ إِلَى ذَلِكِ..

حينما نقرأ في دعاء أهل الشغور: اللَّهُمْ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَأَنْسِهِمْ عِنْدَ لِقَائِهِمُ الْعَدُوِّ ذَكْرَ دُنْيَاهُمُ الْخَدَاءِ الْغَرُورِ - هل يُنْوَقُ مِنَ الْجِيشِ الْأَمْوَيِّ أنْ يَنسِي ذَكْرَ الدُّنْيَا وَهُوَ لَا يُقَاتَلُ إِلَّا لِلْدُنْيَا وَالْغَنَائمِ؟! هَذِهِ الْأَعْبارُتُ لَا تَكُونُ صَادِرَةً مِنَ الْإِمَامِ السَّجَادِ الْأَمْوَيِّ إِلَّا أَنْ يَكُونَ الْإِمَامُ السَّجَادُ غَيْبِيًّا، الدُّعَاءُ لَنْ يَكُونَ نَاجِحًا إِلَّا مَعَ الْعَمَلِ الْمُنَاسِبِ لَهُ، هُمُ الَّذِينَ عَلَمُونَا الْإِمَامُ السَّجَادُ عَلَمَنَا، مِنْ دُونِ عَمَلِ الْكَوْسِ بِلَا وَتَرِ، الْإِمَامُ السَّجَادُ حِينَما يَدْعُو لهُؤُلَاءِ هُلْ هُؤُلَاءِ عَمَلُهُمْ يَأْتِي مَنْسِحَمًا مَعَ مَضْمُونِ الدُّعَاءِ؟!

- وَامْجُعْ عَنْ قُلُوبِهِمْ خَطَرَاتِ الْمَالِ الْفَتُونَ - هُمْ يُقَاتِلُونَ لِأجلِ الْمَالِ كَيْفَ يَدْعُو الْإِمَامُ السَّجَادُ لَهُمْ بِهِذَا؟! الَّذِي أَخْدَ رَأْسَ الْحُسَينِ إِلَى عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ زِيَادٍ كَمْ أَعْطَاهُ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ زِيَادٍ؟ أَعْطَاهُ أَرْبَعَةَ دَرَاهِمَ، كُتُبَ الْتَّارِيخِ وَالسِّيرِ وَالْمَقَاتِلِ هِيَ الَّتِي تُخَبِّرُنَا بِذَلِكَ - وَاجْعَلِ الْجَنَّةَ نَصْبَ أَعْيُنِهِمْ - هُؤُلَاءِ كَأَصْحَابِ الْحُسَينِ - وَلِوْحٌ مِنْهَا لِأَبْصَارِهِمْ مَا أَعْدَدْتَ فِيهَا مِنْ مَسَاكِنِ الْخُلُدِ وَمَنَازِلِ الْكَرَامَةِ - هَذَا مَا حَدَثَ إِلَّا لِأَصْحَابِ الْحُسَينِ، الْإِمَامُ السَّجَادُ يَدْعُو لِأَنَاسَ مُسْتَوِيِ أَصْحَابِ الْحُسَينِ، هُؤُلَاءِ الْحَمِيرِ مِنْ مَرَاجِعِنَا الْعَظَامَ كَيْفَ قَرَأُوا هَذَا الدُّعَاءِ وَكَيْفَ أَفْفَوْا وَكَتَبُوا وَقَالُوا لِلشِّيعَةِ إِلَى أَنْ وَصَلَ الْأَمْرُ إِلَى التَّقَاوِيمِ كَيْ يَتَذَكَّرَ الشِّيعَةُ مِنْ أَنَّ دُعَاءَ السَّجَادِ لِأَهْلِ النَّغْوِ هُوَ لِلْأَمْوَالِ لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ.